

Reto de Equipo Epi

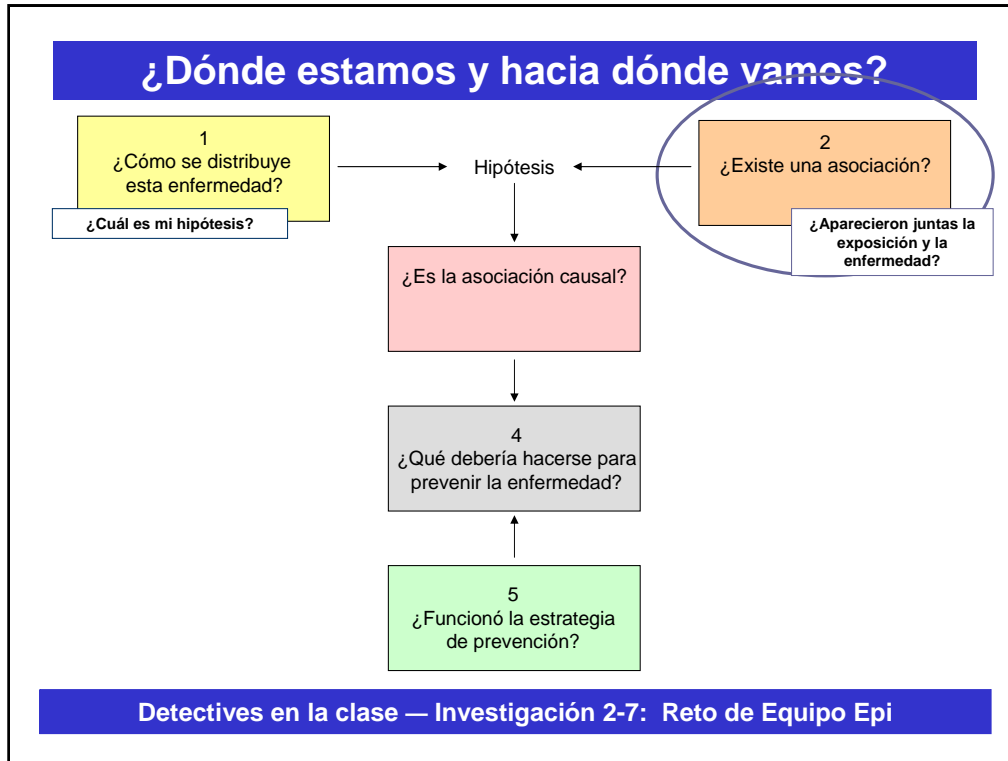


Reto de Equipo Epi

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

En la **Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi**, los estudiantes harán prácticas para aprender a distinguir los cuatro diseños de estudio participando en un Reto de Equipo Epi. Divida la clase en Equipos Epi de cuatro o cinco estudiantes por equipo.

Siguiente diapositiva



Recuerde a los estudiantes de nuevo que en las investigaciones del Módulo 2 están aprendiendo cómo responder a la pregunta “¿Existe una asociación entre la causa hipotética y la enfermedad?”

Siguiente diapositiva



Entregue a cada Equipo Epi un grupo de **Tarjetas de diseño de estudio**.

Los estudiantes harán prácticas ahora para el Reto de Equipo Epi que se les presentó durante la clase anterior.

Usted les va a mostrar a ellos una pista de un diseño de estudio. Los miembros de cada Equipo Epi deben decidir entre ellos qué diseño o diseños de estudio describe la pista y, cuando usted pida las “Tarjetas”, los estudiantes deben mostrar en alto la **Tarjeta o Tarjetas de diseño de estudio** correspondiente(s).

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista de práctica

Se asignan grupos de tratamiento y control.

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo de tratamiento con el riesgo de enfermedad en el grupo de control.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Empiecen el Reto de Equipo Epi

Pista 1

Se asignan grupos de tratamiento y control.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

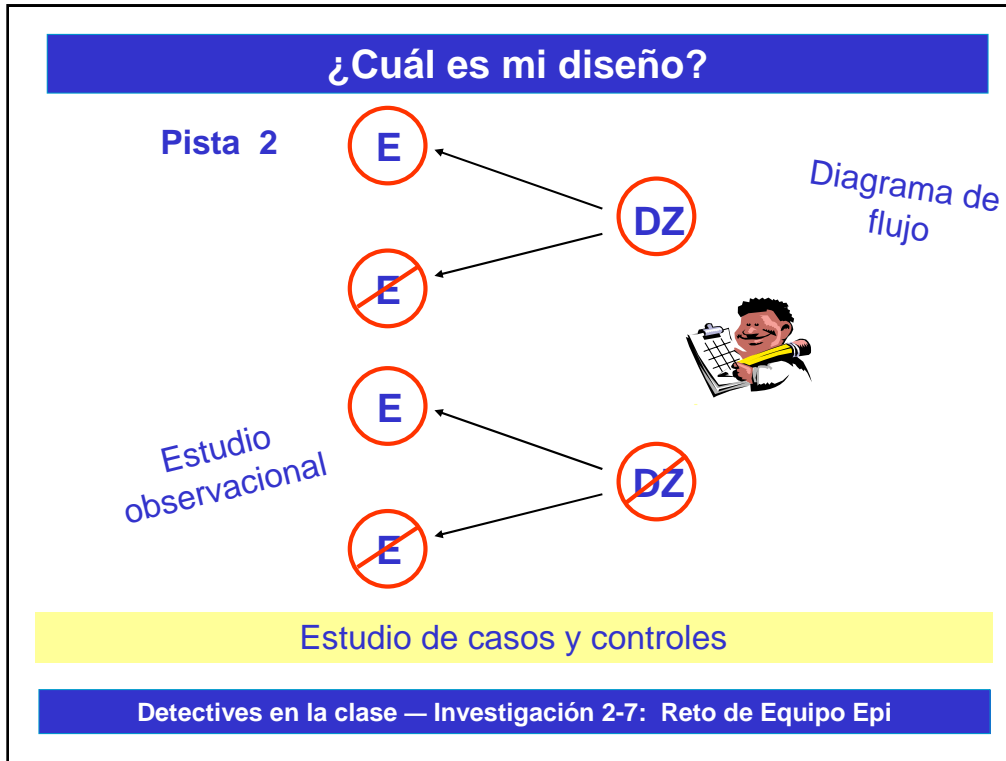
Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva



- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 3

Diagrama de flujo

Estudio observacional

Estudio de cohortes, de casos y controles y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 4

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 5

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo de tratamiento con el riesgo de enfermedad en el grupo de control.

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 6

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 7

Se selecciona a un grupo de personas con la enfermedad y a un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

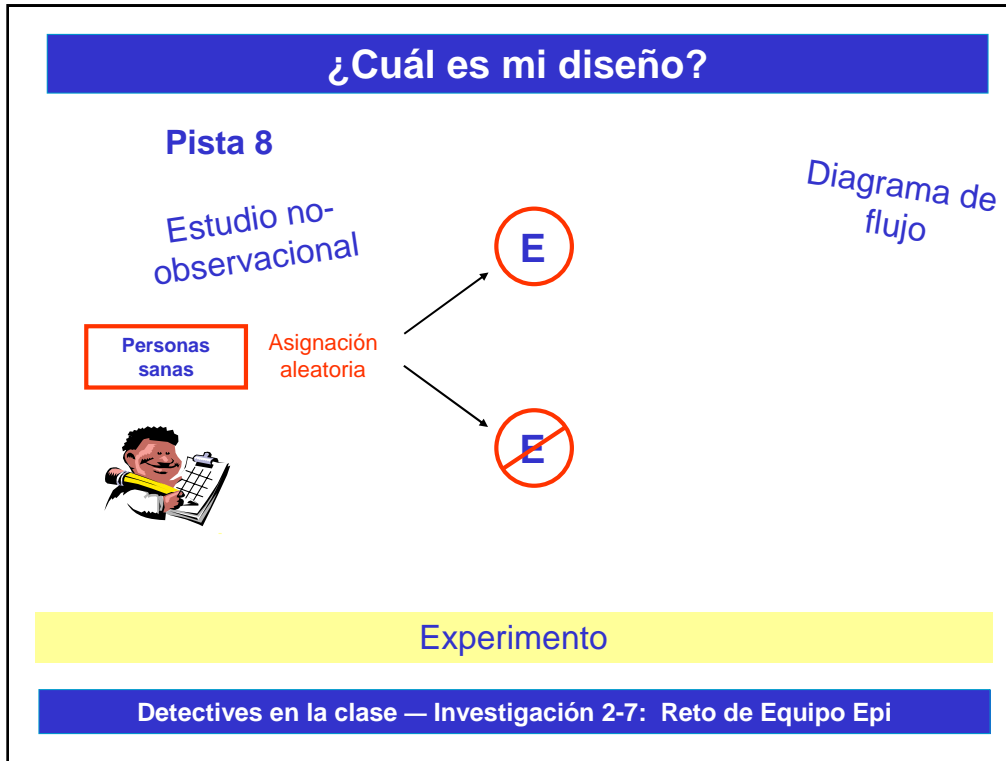
Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva



- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 9  

DZ

~~DZ~~

E

~~E~~

Diagrama de flujo

Estudio observacional

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 10

Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.
Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
Pida las “Tarjetas”.
Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 11

Personas sanas

Asignación aleatoria

Diagrama de flujo

```
graph LR; A[Personas sanas] -- Asignación aleatoria --> B((E)); A -- Asignación aleatoria --> C((E)); B --> D((DZ)); B --> E((DZ)); C --> F((DZ)); C --> G((DZ));
```

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 12




Diagrama de flujo

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 13

Estudio observacional

Diagrama de flujo

DZ

~~DZ~~

DZ

~~DZ~~

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 14

Se pregunta a cada persona acerca de la exposición y de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 15

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 16

Diagrama de
flujo

Personas
sanas

Asignación
aleatoria



Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 17

Se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Experimento, estudio de cohortes y estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?


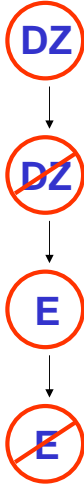
Pista 18 

Diagrama de flujo



```
graph TD; A((DZ)) --> B(DZ); B --> C((E)); C --> D(E);
```

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 19

Se selecciona una muestra de estudio compuesta por personas sanas.

Experimento (¿?) y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 20

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Estudio de cohortes y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 21

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.
Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
Pida las “Tarjetas”.
Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 22

Estudio observacional

Personas sanas

Diagrama de flujo

```
graph LR; A[Personas sanas] --> B((E)); A --> C((E/));
```

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 23

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información acerca de la exposición.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 24

Se selecciona una muestra de estudio.

Experimento, estudio de cohortes, de casos y controles y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 25

Estudio observacional

Personas sanas

Diagrama de flujo

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 26

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 27

Diagrama de flujo

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 28

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 29

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 30

Diagrama de flujo

```
graph TD; A((DZ)) --> B((DZ)); B --> C((E)); C --> D((E));
```

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 31

Diagrama de flujo

DZ

~~DZ~~

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

- Muestre a los estudiantes la pista.
- Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.
- Pida las “Tarjetas”.
- Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.
- Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 32

Se selecciona una muestra de estudio.

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 33

Se selecciona a un grupo de personas con la enfermedad y a un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información acerca de la exposición.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 34

Se selecciona una muestra de estudio compuesta por personas sanas.

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 35

Se asigna un grupo de tratamiento y otro de control.

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo de tratamiento con el riesgo de enfermedad en el grupo de control.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los Equipos Epi tiempo para discutir.

Pida las “Tarjetas”.

Muestre a los estudiantes la respuesta correcta.

Discuta y comente como sea necesario.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Terminen el Reto de Equipo Epi

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Termine el Reto de Equipo Epi repasando los conceptos que no hayan quedado claros.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase Nombre: _____
 Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi Fecha: ____/____/____
 Rodee con un círculo el diseño que se describe en cada pista. Algunas pistas describen más de un diseño.

Pista	Diseños de estudio			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
2.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
3.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
4.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
5.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
6.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
7.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
8.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
9.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
10.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
11.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
12.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
13.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
14.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
15.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
16.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
17.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
18.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
19.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
20.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
21.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
22.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
23.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
24.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
25.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
26.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
27.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
28.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
29.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
30.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes cómo se debe completar la **Hoja de registro de datos Epi de la Investigación 2-7** repasando las próximas diapositivas.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase

Nombre: _____

Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi

Fecha: ____/____/____

Rodee con un círculo el(los) diseño(s) de estudio que cada pista describa o represente.
Algunas pistas describen más de un diseño.

<u>Pista</u>	<u>Diseños de estudio</u>			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Pista de práctica 1

Se asignan participantes a un grupo de tratamiento y otro de control.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Se les entregará a los estudiantes una pista numerada: en este caso, “Pista de práctica 1”.

Haga que estudien la pista. (Se asignan participantes a un grupo de tratamiento y otro de control.)

Los estudiantes deben rodear con un círculo el diseño o diseños de estudio que la pista describa.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase

Nombre: _____

Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi

Fecha: ____/____/____

Rodee con un círculo el(los) diseño(s) de estudio que cada pista describa o represente.
Algunas pistas describen más de un diseño.

Pista	Diseños de estudio			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
2.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Pista de práctica 2

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones
en el pasado.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Se les entregará a los estudiantes una pista numerada: en este caso, “Pista de práctica 2”.

Haga que estudien la pista. (Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.)

Los estudiantes deben rodear con un círculo el diseño o diseños de estudio que la pista describa.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase

Nombre: _____

Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi

Fecha: ____/____/____

Rodee con un círculo el(los) diseño(s) de estudio que cada pista describa o represente.
Algunas pistas describen más de un diseño.

Pista	Diseños de estudio			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
2.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
3.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Pista de práctica 3

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Se les entregará a los estudiantes una pista numerada: en este caso, “Pista de práctica 3”.

Haga que estudien la pista. (Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.)

Los estudiantes deben rodear con un círculo el diseño o diseños de estudio que la pista describa.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase

Nombre: _____

Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi

Fecha: ____/____/____

Rodee con un círculo el(los) diseño(s) de estudio que cada pista describa o represente.
Algunas pistas describen más de un diseño.

Pista	Diseños de estudio			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
2.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
3.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
4.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Pista de práctica 4

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Se les entregará a los estudiantes una pista numerada: en este caso, “Pista de práctica 4”.

Haga que estudien la pista. (El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.)

Los estudiantes deben rodear con un círculo el diseño o diseños de estudio que la pista describa.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Detectives en la clase Nombre: _____
Investigación 2-7: Hoja de registro de datos Epi Fecha: ____/____/____
Rodee con un círculo el diseño que se describe en cada pista. Algunas pistas describen más de un diseño.

Pista	Diseños de estudio			
1.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
2.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
3.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
4.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
5.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
6.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
7.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
8.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
9.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
10.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
11.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
12.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
13.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
14.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
15.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
16.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
17.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
18.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
19.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
20.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
21.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
22.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
23.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
24.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
25.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
26.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
27.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
28.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
29.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal
30.	Experimento	Cohortes	Casos y controles	Transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Ahora, entregue a cada estudiante una **Hoja de registro de datos Epi de la Investigación 2-7**.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Empiecen la evaluación

Pista 1

Se asigna un grupo de tratamiento y otro de control.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada en la **Hoja de registro de datos de la Investigación 2-7**.

⚙ Aviso para el profesor: No repase las respuestas hasta que los estudiantes hayan completado la **Hoja de registro de datos de la Investigación 2-7**.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 2

Diagrama de flujo

Estudio observacional

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 3

Diagrama de flujo

Estudio observacional

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 4

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 5

Se selecciona a un grupo de personas con la enfermedad
y a un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 6

Estudio no-observacional

Personas sanas

Asignación aleatoria

Diagrama de flujo

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?


Pista 7  

Diagrama de flujo

Estudio observacional

DZ

~~DZ~~

E

~~E~~

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 8

Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 9

Estudio no-observacional

Personas sanas

Asignación aleatoria

Diagrama de flujo

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 10



Diagrama de
flujo

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 11

Estudio observacional

Diagrama de flujo

DZ

~~DZ~~

DZ

~~DZ~~

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 12

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 13

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 14

Diagrama de
flujo

Personas
sanas

Asignación
aleatoria



Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 15

Se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?


Pista 16 

Diagrama de flujo

```
graph TD; A((DZ)) --> B(DZ); B --> C((E)); C --> D(E);
```

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 17

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 18

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

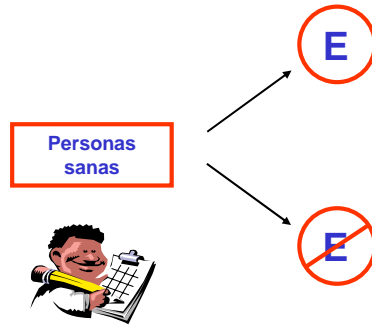
Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 19

Diagrama de flujo



Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 20

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información acerca de la exposición.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 21

Se selecciona una muestra de estudio.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 22

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 23

Diagrama de flujo

DZ

~~DZ~~

DZ

~~DZ~~

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 24

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 25

Diagrama de flujo

```
graph TD; A((DZ)) --> B((DZ)); B --> C((E)); C --> D((E));
```

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.


Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 26

Diagrama de flujo



DZ

~~**DZ**~~

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

The slide features a blue header with the question '¿Cuál es mi diseño?'. Below it, on the left, is the text 'Pista 26'. In the center, there are two 'DZ' labels. The top 'DZ' is enclosed in a red circle, and two arrows point from it to the left. The bottom 'DZ' is crossed out with a red diagonal line, and two arrows also point from it to the left. To the right of these labels is a cartoon character holding a clipboard and a yellow highlighter, with the text 'Diagrama de flujo' written above it. At the bottom, a blue footer contains the text 'Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi'.

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 27

Se selecciona una muestra de estudio.

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Se compara el riesgo de la enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de la enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 28

Se selecciona un grupo de personas con la enfermedad y un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información acerca de la exposición.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 29

Se selecciona una muestra de personas sanas para el estudio.

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 30

Se asigna un grupo de tratamiento y otro de control.

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo de tratamiento con el riesgo de enfermedad en el grupo de control.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Terminen el ejercicio

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la pista.

Dé a los estudiantes tiempo para rodear con un círculo la respuesta apropiada.

Termine el ejercicio.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

¿Pude identificar los diferentes diseños de estudio?

¿Pude describir con precisión a alguien los diferentes diseños de estudio?

¿Pude identificar una característica aislada de un diseño de estudio que lo distinguiera de los otros diseños?

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Pida a los estudiantes que utilicen las siguientes preguntas para juzgar su progreso:

- ¿Pude identificar los diferentes diseños de estudio?
- ¿Pude describir con precisión a alguien los diferentes diseños de estudio?
- ¿Pude identificar una característica aislada de un diseño de estudio que lo distinguiera de los otros diseños?

Discuta con los estudiantes sus respuestas a estas preguntas.

Corrija y comente.

Explique posibles dudas y malentendidos.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 1

Se asigna un grupo de tratamiento y otro de control.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 3

Diagrama de flujo

Estudio observacional

Estudio de cohortes, de casos y controles y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 4

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 5

Se selecciona a un grupo de personas con la enfermedad
y a un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 6

Estudio no-observacional

Personas sanas

Asignación aleatoria

Diagrama de flujo

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

```
graph LR; A[Personas sanas] --> B[Asignación aleatoria]; B --> C((E)); B --> D((E/));
```

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 7  

Diagrama de flujo

Estudio observacional



Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 8

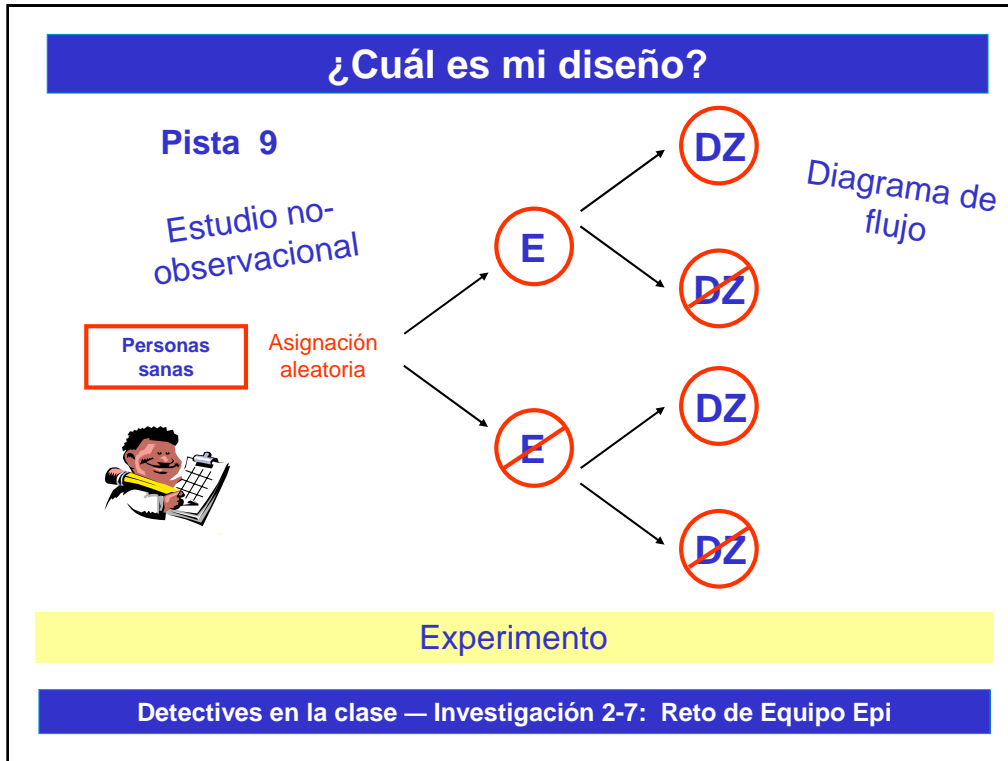
Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva



Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 10



Diagrama de
flujo

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 11
Estudio observacional

Diagrama de flujo

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 12

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 13

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 14

Diagrama de
flujo

Personas
sanas

Asignación
aleatoria



Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 15

Se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

Experimento, estudio de cohortes y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?


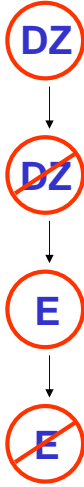
Pista 16 

Diagrama de flujo



```
graph TD; A((DZ)) --> B((DZ)); B --> C((E)); C --> D((E))
```

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 17

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 18

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

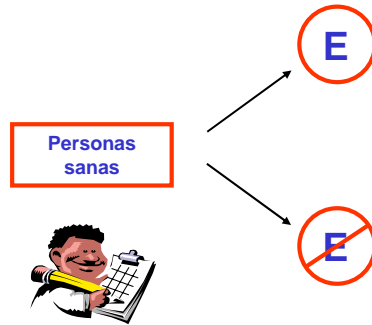
Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 19

Diagrama de flujo



Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 20

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información acerca de la exposición.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 21

Se selecciona una muestra de estudio.

Experimento, estudio de cohortes, de casos y controles y transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 22

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 23

Diagrama de flujo

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 24

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento y estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 25

Diagrama de flujo

```
graph TD; A((DZ)) --> B((DZ)); B --> C((E)); C --> D((E));
```

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 26

Diagrama de flujo

DZ

~~DZ~~

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 27

Se selecciona una muestra de estudio.

Se pregunta a cada persona acerca tanto de la exposición como de la enfermedad en ese momento preciso de tiempo.

Se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo recoge datos solamente en ese momento preciso de tiempo.

Estudio transversal

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 28

Se selecciona un grupo de personas con la enfermedad y un grupo similar de personas sin la enfermedad.

Se pregunta a ambos grupos acerca de sus exposiciones en el pasado.

Se compara el porcentaje de personas expuestas en los dos grupos.

El epidemiólogo está implicado después de que haya ocurrido la enfermedad y confía en la memoria de los sujetos para recoger información sobre la exposición.

Estudio de casos y controles

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 29

Se selecciona una muestra de personas sanas para el estudio.

Se observa quién ha estado y no ha estado expuesto.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo expuesto con el riesgo de enfermedad en el grupo no expuesto.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Estudio de cohortes

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

Pista 30

Se asignan grupos de tratamiento y control.

Se da exposición al grupo de tratamiento, pero no al de control.

Se sigue a lo largo del tiempo y se compara el riesgo de enfermedad en el grupo de tratamiento con el riesgo de enfermedad en el grupo de control.

El epidemiólogo está implicado todo el tiempo desde la exposición hasta la enfermedad.

Experimento

Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Muestre a los estudiantes la(s) respuesta(s) correcta(s). Explique posibles dudas y malentendidos. Pida a los estudiantes que puntúen su evaluación.

Siguiente diapositiva

¿Cuál es mi diseño?

La
Investigación
2-7 ha
terminado.



Detectives en la clase — Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi

Esto concluye la **Investigación 2-7: Reto de Equipo Epi** y los estudiantes pueden ahora guardar sus **Hojas de registro Epi**.