

Attrice e performer, frequenta la Bottega dei Mastri Artigiani diretta da Piero Sammataro e in seguito il Corso d'Alta Formazione in Teatro d'Innovazione a Pontedera. Ha lavorato, tra gli altri, con Michele Abbondanza, con Jerome Bel, con Jean Pierre Vincent ne I Sette contro Tebe a fianco di Massimo Popolizio, con Lamberto Puggelli, con i Muta Imago in Napoli. Primo passo nelle città di sotto per il Napoli Teatro Festival. Dal 2009 al 2012 è la protagonista, accanto a Luigi Lo Cascio, di Diceria dell'untore per la regia di Vincenzo Pirrotta. Nel 2013 il ruolo di Antigone nell'omonima tragedia di J. Anouilh, accanto a Roberto Latini, le fa vincere il Premio Agis Teatro Giovani come miglior attrice under 35. È stata nel Gruppo Modem della compagnia Zappalà Danza e ha partecipato al progetto Every-body di Antonio Tagliarini. Dal 2015 è parte di Chiasma/S. Lombardo, compagnia dalla quale sono nati gli spettacoli Casual Bystanders, Twister (con Aura Sokio Company/Lituania), Present Continuous e Excelsior, quest'ultimo prodotto, tra gli altri, da RomaEuropa Festival e Theatre de Chaillot. Nel 2021 è La Spera ne La nuova colonia con la regia di S. Luglio (finalista Premio Le Maschere del Teatro 2021) e protagonista di The Other: A Familiar Story di M. D. Rapicavoli per The Shelley&Donald Rubin Foundation NY col supporto di Westfälischer Kunstverein, Munster e Italian Council.